

# Technische fiche "Realiteiten"

## Een voorstelling van Rode Boom

(versie januari 2022)

**Let op:** deze show is een magisch project, de informatie in dit document is bedoeld om geheim te blijven, bedankt dat om het niet te delen!

### 1. Algemeen

- team: 2 spelers, 2 techniekers
- duur: 1u 20 max
- maximum aantal plaatsen: 300
- opbouw: maximaal 6-7 uur, aanvangsuur in overleg

#### **Premontage van licht de dag voordien verplicht**

- afbouw: maximaal 2 uur
- parkeerplaats : 1 camionette 15m<sup>3</sup> en 1 auto

### 2. Scene

- Afmetingen speelvlak: 9x12m ideaal, hoogte 6m. minimum
- Minimaal 10 trekken
- Zwarte balletvloer
- Afstopping: zie lichtplan/ coulissen minimaal twee meter breed
- Kostuumwissels vinden plaats in de coulissen 'jardin'.

***Gelieve hiervoor tafel, spiegel, kledingrek en tapijt op de vloer te voorzien.***

### **Decor**

- 1 kubus 2x2x2m (8 panelen op wielen) + videoscherm
- 1 installatie van 5 stenen aan onzichtbare draden, bediening voorzien op 'jardin'
- 1 zwarte gaasdoek 12x8m
- stenen en kubus aan trekken (met draad en kleine motoren)

### 3. Licht

#### **Voorzien door theater:**

- min. 48 dimmers
- 26 pc 1kw
- 4 PC 2KW met flappen
- 16 profielspots (3 ds met iris, 9 dw/dvw met messen)
- 3 PAR cp62
- 2 ACP
- 9 vloerstatieven
- Filters: L205-600-201-200-213-241-203/ Rosco 119
- Dmx-lijn in de regie

**Voorzien door gezelschap:**

- 1 rookmachine → **Gelieve het brandalarm uit te schakelen!**
- 1 stroboscoop
- 1-2 led strip
- computer met DMX-interface

**4. Geluid**

**Voorzien door theater:**

- een stereo systeem met een vermogen dat consistent is met de dekking van de zaal (minimaal 6kw)
- 4 monitors
- 6 geluidslijnen (4 monitors, links, rechts)

**Voorzien door gezelschap:**

- X32 Behringer geluidsconsole (in de coulissen cour)

**5. Video**

Er wordt geprojecteerd op het decor van op rand scene.

**Voorzien door gezelschap:**

- Video projector
- Kablage naar de regie
- Computer

**6. Regie**

Licht en video wordt samen bediend vanuit de regie.

Gelieve deze te voorzien **achter** het publiek.

**7. Personeel**

Aantal technici van de zaal :

- |                 |                                |
|-----------------|--------------------------------|
| - Lossen/opbouw | 3 (geluid/video, licht, decor) |
| - Voorstelling  | 1 stand-by                     |
| - Afbouw        | 2                              |

Gelieve twee personen te voorzien om tijdens de voorstelling te assisteren in de zaal.

**8. Catering**

4 warme maaltijden 2 uur vóór de voorstelling (om 18u bij voorstelling om 20u), waarvan 3 flexi- en 1 vegetariër.

**9. Contact**

TECHNIEK: Janneke Donkersloot: [jannekedonkersloot@skynet.be](mailto:jannekedonkersloot@skynet.be) / +32 485 68 24 76

ALGEMEEN: Rode Boom: [info@rodeboom.be](mailto:info@rodeboom.be) / +32 465 02 56 06

**OPMERKINGEN** De technische fiche met zijn verplichtingen voor de organisator, maakt deel uit van het contract. Check de technische fiche nauwkeurig en laat tijdig weten wanneer er bepaalde vereisten niet kunnen, zodat we een oplossing kunnen zoeken. De technische fiche kan doorheen de tournee veranderen, check steeds de laatste versie op [www.huubcolla.be](http://www.huubcolla.be).