

TF

Ongekende Evidenties

Kurt Demey
T 0032 472 46 43 52

1. Algemeen

- * Voorstelling wordt gespeeld door 2 acteur, live begeleid door 1 contrabassist bijgestaan door 1 persoon die de techniek verzorgd. 4 personen in het totaal.
- * De voorstelling duurt 80 minuten.
- * Aankomst gezelschap wordt onderling afgesproken
- * Wij vragen 2 technici van het huis met goede kennis van het technische materiaal en de infrastructuur ter plaatse bij lossen, op- en afbouw
- * Licht dient volgens lichtplan op voorhand in gehangen te worden , dus VOOR aankomst gezelschap, bij eventuele problemen aarzel niet om ons te contacteren
- * Duur opbouw: 5u
- * Duur afbraak: 2u
- * Graag veilige parking dichtbij voorzien voor 1 auto en 1 camionette 6 meter lang en 2m54 hoog

2. Speelvlak

- * Min. 8m à 9m diep, 10m breed
- * Zwarte vloer en zwarte afstopping

3. Geluid

- * Wij vragen een volwaardig FOH-systeem met volledige dekking van de ruimte waarop wij L/R inprikken
- * 2x 16A/220V stopcontact voor aansluiting klankregie en instrumenten op scène
Graag alle stroom voor de klank gescheiden van de lichtinstallatie !!!
- * Wij brengen eigen headset, effecten en de benodigde cablage om deze toestellen aan te sluiten zelf mee. Onze mengtafel staat cour achteraan op het speelvlak en wordt in jullie systeem geprikt.
- * 3 monitors (2 jardin en 1 cour)

4. Licht

- * Zie BIJGEVOEGD lichtplan (dit is bindend en kan zonder voorafgaand overleg met gezelschap niet aangepast worden!)
- * Gevraagd:
 - 28 PC 1kW met Barndoors
 - 8 profielen
 - 10 pars CP62
 - 1 par CP61
 - 5 statieven/ballet toren
 - 7 vloerstatieven

- Kleuren:
 - Lee 241 (x6) (eventueel nemen wij deze mee)
 - Lee 132 (x6)
 - Lee 197 (x4)
 - Lee 200 (x4)
 - Lee 204 (x2)
 - Lee 103 (x2)
 - Lee 201 (x1)

* Zaallicht op DMX (wordt mee-geprogrammeerd in lichttafel)

6. Decor

Wij nemen mee:

- * Houten tafel + 2 stoelen
- * 1 houten sokkel
- * Boom die op de grond ligt
- * Boom die rechtstaat
- * Verrijdbaar platform
- * Houten kast

7. Publiek

- * Publieksaantal : 250
- * zichtlijnen : het is belangrijk dat het publiek de speelgrond ziet om de voorstelling te begrijpen.
- * Er is een mogelijkheid om langs de 3 kanten van de scène publiek te zetten als daar ruimte voor is. Hierbij wordt dan het lichtplan aangepast.
- * minimum 12 jaar oud

8. Extra te regelen door het theater

- * Noodzakelijk is dat in de buurt van de speellocatie (op ongeveer 3 minuten lopen of fietsen) een bewoond appartement of huis tot onze beschikking staat. (Bewoner is op dat moment niet thuis. Er wordt gevraagd of hij/zij eventueel in de zaal kan zitten). Een acteur zal van deze plek gebruik maken samen met twee mensen uit het publiek tijdens de voorstelling. Het huis mag niet in dezelfde straat liggen als de speellocatie. In het huis mag tijdens de voorstelling niemand aanwezig zijn. Zij zullen langs de voordeur binnen gaan met een sleutel en zich aan een tafel zetten in de woonkamer of keuken. Dus max. 3 personen betreden de ruimte onder begeleiding. (Meestal gemakkelijk te vinden via lokale verenigingen zoals amateur-theater of sportclubs). De bewoner zelf (of iemand anders) doet zich voor als bewoner en wordt gevraagd om de voorstelling bij te wonen. Op de speellocatie en in het appartement / huis is een goed bereik met de mobiele telefoons vereist. Als het over een appartement gaat, moet de woning op de gelijkvloers zijn (tenzij anders afgesproken). We prefereren een huis waar men langs de voordeur onmiddellijk de woning betreedt. In alle gevallen moet de sleutel die ons uitgeleend wordt toegang geven via de voordeur naar de woning.
- * Indien de afstand van de woning verder dan 3 minuten te voet is, moet het op 3 minuten fietsafstand liggen en zorgt het theater voor 3 fietsen waarvan het slot gemakkelijk geopend en gesloten kan worden.
- * Het adres + enkele foto's van de keuken en de woonkamer worden 2 weken op voorhand naar Rode Boom gestuurd.

- * We gaan enkel van de voordeur naar de keuken in de woning. Andere gedeeltes niet op die weg (met uitzondering van de wc) worden niet betreden.

9. Catering

- * Er worden maaltijden voorzien voor de momenten dat we in het theater zijn (opstellen - spelen) voor 4 personen (vegetarisch). In de kleedkamer zijn er enkele versnaperingen gelijk nootjes, fruit, frisdranken en thee.

10. Overnachtingen

- * Wanneer de afstand verder dan 100 km van Brussel is of wanneer er in de voormiddag reeds gespeeld moet worden, regelt het theater 3 kamers. 1 twin en 2 solo's.

11. Contact

Kurt Demey
Gsm: +32(0)472 464 352
Mail: kurtdemey@mac.com